

ตัวเมืองตราดมีขนาดเล็ก เจียบสงบ ชาวต่างชาติไม่น้อยแบกเป้มาพักผ่อนเจียบ ๆ ในเกสต์เฮาส์ย่านชุมชนเก่าริมคลองบางพระ วิถีชีวิตของที่นี่หลากหลาย สิ่งก่อสร้างต่าง ๆ ก็ล้วนแล้วแต่สะท้อนรอยอดีตออกมาอย่างชัดเจน

ชาวจักรยานตั้งต้นกันที่**พระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕** บริเวณหน้าศาลากลางจังหวัดตราด ชาวเมืองตราดผูกพันกับรัชกาล

ที่ ๕ โดยในวันที่ ๑๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๓๖ (ปี ร.ศ. ๑๑๒) ได้เกิดการรบที่ปากแม่น้ำเจ้าพระยา ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของวิกฤติการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ หรือกรณีพิพาทไทย-ฝรั่งเศส ร.ศ. ๑๑๒ เมื่อกองทัพฝรั่งเศสส่งเรือรบ ๒ ลำรุกล้ำฝ่าสันดอนปากแม่น้ำเจ้าพระยาเข้ามาที่สถานกงสุลฝรั่งเศส ถนนเจริญกรุง



ผลจากการปะทะกันครั้งนี้ ฝรั่งเศสบังคับให้ไทยลงนามในสนธิสัญญาสันติภาพ ซึ่งกำหนดให้ไทยชดใช้ค่าเสียหายจากการปะทะกันดังกล่าวให้ฝรั่งเศสเป็นเงิน ๓ ล้านฟรังก์ และยังบังคับให้สละดินแดนฝั่งซ้ายแม่น้ำโขง รวมทั้งเกาะแก่งในแม่น้ำโขงทั้งหมด นอกจากนี้ยังยึดเมืองจันทบุรีไว้ในอารักขานานกว่า ๑๐ ปี (ระหว่างปี พ.ศ. ๒๔๓๖-๒๔๔๗) จนกว่าไทยจะชดใช้ค่าเสียหายจนครบ

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๔๔๗ ไทยได้ลงนามในสนธิสัญญากับฝรั่งเศสให้ยึดครองเมืองตราดและหมู่เกาะต่าง ๆ ในทะเลตราดไว้แทนจันทบุรี หลังจากนั้นในวันที่ ๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๔๙ ไทยก็ยอมยกดินแดนเสียมราชู พระตะบอง ศรีโสภณ และเกาะกง ให้ฝรั่งเศสเพื่อแลกกับเมืองตราด



กล่าวกันว่า เมื่อครั้งที่รัชกาลที่ ๕ ทรงนำเมืองตราดกลับคืนมา ชาวเมืองตราดได้เห็นธงช้างถูกเชิญขึ้นสู่ยอดเสาอีกครั้ง คนเฒ่าคนแก่ต่างพากันร้องไห้ด้วยความตื้นตันใจ ชาวตราดจึงถือเอาวันที่ ๒๓ มีนาคมของทุกปี เป็นวันสำคัญในการน้อมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณของรัชกาลที่ ๕ หรือวันตราดรำลึก โดยผู้ว่าราชการจังหวัดตราดจะเป็นประธานเปิดงานบริเวณหน้าพระบรมราชานุสาวรีย์ของพระองค์ท่าน



วัดบูรพาาราม

นับเป็นจุดเริ่มต้นที่เป็นสิริมงคลสำหรับชาวจักรยาน และยังได้รู้ถึงภูมิหลังของเมืองตราดไปด้วย ออกจากศาลากลางเรามุ่งหน้าสู่ถนนท่าเรือจ้าง ซี่จักรยานไปตามถนนเรื่อย ๆ แล้วจึงมาเลี้ยวซ้ายเข้าถนนเกาะตะเคียน หรือถนนตราด-คลองใหญ่ มุ่งตรงสู่**วัดศรีบูรพาาราม**



สองล้อพาเรามายหยุดอยู่หน้าวัดศรีบูรพาาราม ซึ่งตั้งอยู่ทางฝั่งซ้ายของถนน เดิมทีวัดนี้ชื่อวัดเกาะตะเคียน คนต่างถิ่นอย่างเราไม่เคยได้ยินชื่อก่อน แต่คนทางภาคตะวันออกเขารู้จักกันดีว่าเป็นวัดของหลวงปู่บัว ญาณโก หรือพระครูสังฆกิจบุรพา ที่ทุกคนศรัทธาเลื่อมใสและมักจะเข้าไปกราบนมัสการท่าน ทั้งยังกล่าวด้วยว่า ท่านเป็นเทพเจ้าแห่งโชคลาภภาคตะวันออก ซึ่งก็แน่นอน วัดถุ่มงคลของท่านไม่ว่าจะออกวัดไหนก็ดัง



สนุกโล้ ๆ แคล่ไป
ตราด

|| มัตราดจะได้รับการขนานนามว่า ธานีแห่งทะเลตะวันออก แต่ก็ตอบใจยกยักจักรยานด้วยเหมือนกับความเป็นเมืองเล็ก ๆ จนดูเหมือนใคร ๆ ก็รู้จักกันหมด การขี่จักรยานเที่ยวในเมืองจึงเป็นการสัมผัสตราดในอีกแง่มุมหนึ่ง ซึ่งอบอวลด้วยกลิ่นอายของความเป็นตะวันตกและตะวันออก หากความสวยงามของหาดทรายขาว น้ำทะเลใส จะทำให้ตราดได้รับยกย่องเป็น “เมืองเกาะในฝัน” การขี่จักรยานท่องเที่ยวในเมือง คงเป็นการสำรวจภาพจริงของชีวิตผู้คน โดยไม่ต้องล่องเรือออกไปไหนไกล ความสุขก็อยู่ใกล้แค่เอื้อม

หลวงปู่บัวมาบุกเบิกสร้างวัดศรีบูรพารามตั้งแต่เมื่อครั้งยังเป็นป่าช้า จนปัจจุบันวัดของท่านเจริญมาก ร่มรื่น และเป็นระเบียบ แม้ท่านจะอายุ ๘๙ ปีแล้ว แต่ยังแข็งแรงและชอบออกมาเดินตรวจดูความเรียบร้อยภายในวัดเสมอ

ออกจากวัดศรีบูรพารามเราเลี้ยวซ้ายเข้าถนนสุขุมวิท เส้นนี้เป็นถนนใหญ่

จึงต้องใช้ความระมัดระวังเป็นพิเศษ
ใกล้ ๆ กันคือ**สวนรุกขชาติ จังหวัดตราด** ซึ่งเปิดให้เป็นปอดของคนเมืองตราดมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๙ โดยเป็นโครงการหนึ่งในนโยบายของจังหวัดตราด ที่ได้



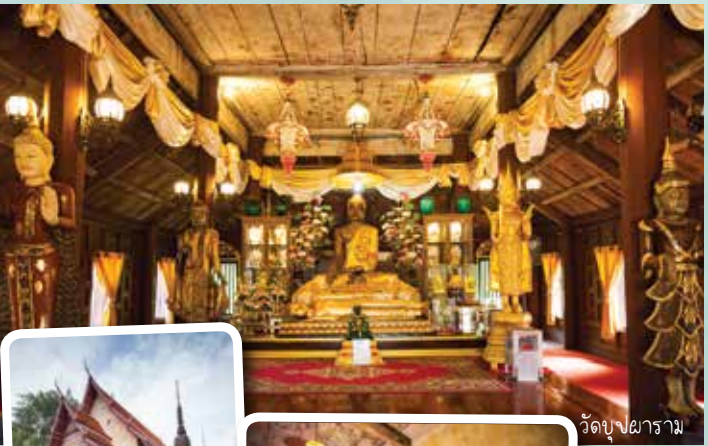
ส่วนรุกขชาติ จังหวัดตราด

อิสราภาพร ๑๐๐ ปีจากฝรั่งเศส และใช้งบประมาณของผู้ว่าฯ

ซีอีโอ โดยอยู่ในความดูแลของเทศบาลเมืองตราด เป็นสวนที่โปร่งโล่ง มีสระน้ำกว้างใหญ่ ซึ่งเห็นมีคนมาให้อาหารปลากันอย่างสนุกสนาน

จากนี้เราจะขี่จักรยานกันแบบยาว ๆ ไปจนถึง**วัดบุปผาราม** นั้งชมจิตรกรรมฝาผนังในอุโบสถกันอยู่นาน ก่อนจะไปชมอาคารพิพิธภัณฑ์ ซึ่งเก็บรักษาพระพุทธรูปเก่าแก่และพระบรมสารีริกธาตุ

ตามบันทึกโบราณ คนตราดเรียกวัดนี้ว่า วัดปลายคลอง สร้างโดยหลวงเมืองเมื่อปี พ.ศ. ๒๑๙๕ ตรงกับรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าปราสาททอง ทั้งภาพจิตรกรรมในอุโบสถ วิหารพระพุทธรูปไสยาสน์ และมณฑป ปรากฏศิลปะแบบจีนผสมผสานชัดเจน บ่งบอกว่า พ่อค้าชาวจีนเข้ามาตั้งรกรากที่นี่เนิ่นนานแล้ว



วัดบุปผาราม



สระสี่เสียด

แดดยามสายยังไม่แรงนัก เรากดเท้าหมุนวงล้อให้เร็วขึ้นเพื่อไปยัง**สระสี่เสียด** อ่างเก็บน้ำขนาดใหญ่ที่ชาวจักรยานเมืองตราดมักไม่พลาดที่จะมาออกกำลังกาย ๑ รอบสระระยะทางราว ๑๐ กิโลเมตร บางคนบอกว่า ที่นี่ใหญ่เกือบเท่าพื้นที่สนามบินสุวรรณภูมิเลยทีเดียว

สระสี่เสียดเหมาะมากสำหรับการขี่จักรยาน เพราะมีถนนเรียบ ๆ วนรอบขอบอ่าง มีต้นไม้ร่มรื่น อากาศก็สดชื่นเย็นเย็น ที่นี่จึงเต็มไปด้วยนักปั่นเจ้าถิ่นที่มากันทั้งกลุ่มเล็กกลุ่มใหญ่

ครบวงจรสระสี่เสียดแบบได้เหงื่อชุ่ม เราขี่จักรยานเนิบ ๆ มาตามถนนเทศบาล ๔ ผ่านวัดโยธานิมิตจึงแวะสักการะ **พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช**

นอกจากวงเวียนใหญ่ในกรุงเทพฯ แล้ว ยังมีพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชกระจายอยู่ทั่วประเทศ โดยเฉพาะเมืองที่ทรงยกทัพผ่านไป หนึ่งในนั้นก็คือเมืองตราด โดยหลังจากตีเมืองจันทบุรีได้เมื่อวันที่ ๑๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๓๑๐ เจ้าตากได้เคลื่อนทัพต่อมายังเมืองตราด ยึดสำเภาจีนทั้งหมดที่ทอดทุ่นอยู่ ณ ปากน้ำเมืองตราด จากนั้นกลับไปยังเมือง



จันทบุรี และให้ต่อเรือ รวบรวมผู้คนและอาวุธยุทธภัณฑ์ ก่อนจะยกกองทัพเรือจากจันทบุรีกลับไปกอบกู้เอกราชให้กรุงศรีอยุธยา ทั้งนี้ มีประวัติว่า บริเวณวัดโยธานิมิตคือสถานที่รวบรวมไพร่พลของเจ้าตากในครั้งนั้น

จากนั้นเลี้ยวขวาเข้าถนนหลักเมือง เพื่อไปยัง**ศาลเจ้าพ่อหลักเมือง** มองเห็นสถาปัตยกรรมแบบจีนโดดเด่นสะดุดตาอยู่ทางขวามือ



ศาลเจ้าพ่อหลักเมือง

ศาลแห่งนี้เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของทั้งคนไทยและคนจีนในเมืองตราดมาเนิ่นนาน ดูแปลกไปจากศาลหลักเมืองอื่น ๆ นั่นเพราะตัวอาคารก่อสร้างในลักษณะกังหัน กล่าวกันว่า สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชโปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นตามความเชื่อแบบจีน เพื่อให้ปกป้องคุ้มครองเมืองตราด





ภายในศาลจะเห็นเสาต้นสูงทางซ้าย นั่นคือเสาหลักเมือง สิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองตราด ส่วนเสาอีกต้นหนึ่งทางขวา คือเสาศิวลึงค์ มีเรื่องเล่าว่าเสาศิวลึงค์เดิมอยู่ที่ตำบลห้วยแร่ เจ้าเมืองสมัยนั้นเดินทางไปพบว่ามีผู้คนศรัทธากราบไหว้ ด้วยเชื่อกันว่า

สามารถรักษาโรคภัยไข้เจ็บ จึงได้อัญเชิญมาไว้คู่กับเสาหลักเมือง

ไม่ไกลจากศาลเจ้าพ่อหลักเมืองเท่าไรนัก ชาวเมืองมีทางเลี้ยวเข้าไปเที่ยวชม **ชุมชนรักษ์คลองบางพระ** ย่านการค้าเก่าแก่ของเมืองตราด ซึ่งได้รับรางวัลชุมชนดีเด่นด้านการท่องเที่ยวจากการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๐



ชาวจักรยานมาถึง **เรลิตังตัมปอตต์** เราจอดจักรยานยื่น

ชมสถาปัตยกรรมแบบอาณานิคม ซึ่งสะท้อนตราดในยุคปกครองโดยฝรั่งเศสช่วงปี พ.ศ. ๒๔๔๗-๒๔๔๙ โดยใช้อาคารนี้เป็นบ้านพักของผู้ว่าการเมืองฝรั่งเศส ด้านหน้าอาคารยังมีหอกระจายเสียง ลักษณะเป็นเสาสูง ๕ เมตร มีกลอง

เหลี่ยมรอบทิศ ซึ่งครั้งหนึ่งทางจังหวัดใช้กระจายเสียงรายการที่ถ่ายทอดจากสถานีวิทยุ กปฐ. กรุงเทพฯ ให้ประชาชนได้ฟัง

ถัดเรลิตังตัมปอตต์ไปนิดเดียว ซ้ายมือมีทางเข้าไปยัง **พิพิธภัณฑสถานเมืองตราด** เรือนไม้ใต้ถุนสูงขนาดใหญ่แห่งนี้ รวบรวมเรื่องราวของเมืองตราดไว้อย่างครบถ้วนน่าสนใจ



พิพิธภัณฑสถานเมืองตราด



วัดไผ่ล้อม

ออกมาจากพิพิธภัณฑสถาน เราชะลอรถเมื่อถึงสามแยก **วัดไผ่ล้อม** ตั้งอยู่ด้านหน้า วัดโบราณแห่งนี้ สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยต้นรัตนโกสินทร์ ที่นี้มีสวนพุทธธรรมให้ประชาชนได้ใช้ปฏิบัติธรรม และมีเจดีย์พิพิธภัณฑสถานท่านเจ้าคุณเป็นเจดีย์ที่ชาวตราดร่วมกันบริจาคทุนทรัพย์ก่อสร้างขึ้นบนเกาะกลางน้ำในสวนพุทธธรรม องค์เจดีย์เป็นรูประฆังคว่ำแปดเหลี่ยม ๒ ชั้น สูงจากพื้นดินจดปลียอด ๒๙ เมตร ปิดทับด้วยกระเบื้องโมเสกจากประเทศอิตาลีทั้งองค์ เฉพาะส่วนยอดปิดโมเสกเคลือบทองคำ ภายในปลียอดบรรจุพระธาตุของพระอรหันต์บนเพดานเจดีย์เป็นภาพวาดพุทธประวัติ ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปหยกปางมารวิชัย และรูปจำลองท่านเจ้าคุณทั้งสาม ซึ่งเคยจำพรรษาอยู่ที่วัด และมีบทบาทในการเผยแผ่พระพุทธศาสนา ได้แก่ ท่านเจ้าคุณพระวิมลเมธาจารย์ ท่านเจ้าคุณพระราชเขมากร และท่านเจ้าคุณพระบูรเขตต์คณาจารย์

อุโบสถที่สร้างตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๖๘ ก็น่าชมไม่น้อย ตั้งอยู่กลางสนามหญ้า มีเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสองศิลปะรัตนโกสินทร์ ๔ องค์รายล้อมอยู่นับเป็นอุโบสถหลังแรกของจังหวัดตราดที่หลังคามุงด้วยกระเบื้องเคลือบ

ต้นลำทมมออกดอกสีขาวส่งกลิ่นหอมกรุ่นเพียงไม่กี่ชั่วโมงที่ท่องเที่ยวตามชอกมูมเมือง เราต่างรู้สึกถึงเรื่องราวที่หล่อหลอมผู้คนขึ้นมา ความเสียสละ ความเด็ดเดี่ยว ความศรัทธา ทุกซัระหมและเต็มต้น คละเคล้าปนเปกันไประหว่างทาง



กลายเป็นความพิเศษของเมืองเมืองหนึ่ง ซึ่งไม่ได้มีแค่เกาะแก่ง ผลไม้หาดทราย สายลม แต่มีรูปรอยของ “ชีวิต” ที่ชัดเจนเหลือเกิน 🌴🌊

Map!

ระยะทางประมาณ ๑๔ กม.

จักรยานทุกประเภท



วัด



พิพิธภัณฑ์



สวนสาธารณะ



ศาลา



ศูนย์การเรียนรู้



ศาสนสถาน



อนุสรณ์สถาน



ร้านขายเครื่องประดับ



ชุมชน บ้าน



ร้านกาแฟ



สนามกีฬา



จุดเริ่มต้น



จุดสิ้นสุด

